

# PRAKTISKE GRUNDE

Tidsskrift for kultur- og samfundsvidenskab

Nr. 1 ▷ forår 2007

Konstruktionen af et internationalt felt af retlig assistance:  
USA, EU og to forskellige produktionsmetoder

Kommunikation, krop og modernitet  
i Chaplins *Modern Times*

Verdens elendighed – en dobbelt udfordring

European Integration: Scientific Object or  
Political Agenda?