

NYHEDSBREV

Foreningen Hexis # 35 - Reaktion: Carsten Sestoft

Noter om publikationer

Nummer 112 af tidsskriftet *Ethnologie française* (2007) er viet temaet "skolens antropologi" (Anthropologie de l'école); her medvirker bl.a. Julie Delalande, hvis bog om feltarbejde i skolefrikvarterer tidligere har været omtalt i Hexis' nyhedsbrev nr. 13.

Elizabeth Currid: *The Warhol Economy* (Princeton University Press, 2007)

Bogen beskriver kulturindustrien (der her inkluderer alt fra mode over kunst og musik til natklubber) som økonomisk vigtigere for New York end Wall Street – idet vigtigheden af stedet New York skyldes de afgørende sociale netværk, som det sammenfattes i anmeldelsen i *The New Yorker*: "Currid's conclusion, based on dozens of interviews, is less sublime. "There is very little that gets done in New York that is merit-based," a musician told her. "It boils down to the same maxim: 'It's all who you know.'" And in order to know the right people artists and designers inevitably gravitate to New York, because it's where previous generations of artists and designers, now powerful, gravitated to."

Anmeldelse i *The New Yorker*:

http://www.newyorker.com/talk/financial/2007/10/22/071022ta_talk_surowiecki

Kapitel 1 som pdf-fil: <http://press.princeton.edu/chapters/s8467.pdf>

Tidsskriftet *Savoir/agir* – nr. 1, 2007

Den Bourdieu-inspirerede gruppe Raisons d'agir udgiver nu også et tidsskrift med titlen *Savoir/agir* ("Viden/handling"). Målet er at udbygge den "internationale, kollektive intellektuelles autonomi" og at skabe et "redskab til symbolsk kamp". Blandt initiativtagerne er Frédéric Lebaron og Gérard Mauger, og første nummer handler især om politik og parlamentsvalg. Der er bl.a. et interview med Jean-Yves Dormagen og Céline Braconnier, som har forsket i franske vælgere. Nummer 2 skulle komme til januar og handle om nationalismer.

<http://atheles.org/editionsducroquant/revuesavoiragir/>

Susan Robertson og uddannelse i global, økonomisk og historisk kontekst

Staf Callewaert gør opmærksom på den britiske uddannelsessociolog Susan Robertson, som både er interessant og produktiv. Især er hendes forskning interessant, fordi den indsætter nutidens muligheder for undervisning og uddannelse (samt lærernes status som social klasse) i nogle større historiske og økonomiske kontekster og geografiske 'skalaer', bl.a. med kritiske diskussioner af, hvad man skal eller kan forstå ved globalisering og global vidensøkonomi. Ved University of Bristol, hvor hun er professor, har hun oprettet Centre for Globalisation, Education and Societies, hvorunder der bl.a. findes projektet "Constructing Knowledge Spaces: Transnational/ Interdisciplinary Perspectives" – danske forskere burde melde sig til deltagelse! Blandt hendes vigtigste værker er bogen *A Class Act: Changing Teachers' Work, Globalisation and the State* (New York: Garland/Falmer, 2000), men mange af de nye artikler ser svært interessante ud, fx med titler som fx følgende:

- "Teachers Matter...Don't They?": Placing Teachers and Their Work in the Global Knowledge Economy"
- The World Bank, the IMF and the possibilities of critical education
- The politics of constructing (a competitive) Europe(an) through internationalising higher education: strategies, structures, subjects

Talrige publikationer, inkl. de her nævnte artikler, kan læses via hendes hjemmeside:

<http://www.bristol.ac.uk/education/people/academicStaff/edslr/publications>

Centre for Globalisation, Education and Societies (GES):

<http://www.bris.ac.uk/education/research/centres/ges>

GES-projektet "Constructing Knowledge Spaces: Transnational/ Interdisciplinary Perspectives":

<http://www.bristol.ac.uk/education/research/centres/ges/projects/#spaces>

Note om læringsteori

Den enkleste slags kommunikationsteori har tre led: Afsender og modtager samt et budskab, der går fra den første til den anden. En del af udviklingerne i kommunikationsteori synes at kunne beskrives som skift i fokus mellem de tre led. Snart studerer man budskabets mediespecifitet og interne strukturer, så afsenderens motiver, tænkemåder eller positioner, hvorpå moderen skifter til analysen af modtagerens respons og kreative misbrug af budskabet osv. At fokusere på alle tre led på én gang falder naturligvis ikke ret mange ind.

Læringsteori synes at være endnu enklere: Læring handler om 'learning' og ikke 'teaching', om modtageren og ikke om afsenderen; budskabet har muligvis aldrig været inde i billedet. Læringsteori er en reduktion til den pædagogiske relations modtager, mens afsenderen bortdømmes med henvisning til "tankpassermodeellen". Men nu læser jeg, hvad en studerende på humanbiologi siger om eliteuddannelse: "Det handler jo bare om, at du er god til noget, gerne vil paces fremad og få muligheden for at suge så meget viden til dig som mu-

ligt." (*Information*, 17.9.07) Det må da være støvsugermodellen for læring? Man suger så at sige revl og krat til sig, uanset man støder på det i eller uden for institutionen, i forelæsninger, i gruppearbejde eller i egen læsning og uanset mediet. Kort sagt, den motiverede kan også lære med tankpassermodeilen, som netop giver noget, der er lige til at suge til sig. Hvorfor er det egentlig, at det anses for så problematisk?

Note om erkendelser

Man kan gå og undre sig over noget, somme tider i årevis, og så kommer der pludselig en erkendelse til én, som helt opløser grunden til undren, ofte på en måde, som gør det ubegribeligt, at man ikke har set det, der jo ellers ligger lige for. To eksempler:

I den andetsteds anmeldte *Gesellschaft mit begrenzter Haftung* siger en studerende, der repræsenterer en gruppe fremmedgjorte førstegenerationsstuderende på universitetet: "Jeg kan lytte til teorierne, tilegne mig dem, men jeg ved egentlig ikke hvorfor" (s. 334). Denne uvidenhed og følelse af ikke rigtig at være involveret i og ansvarlig for et fag, man studerer, har altid undret mig, når det gjaldt esoteriske fag som idéhistorie og litteraturvidenskab (her sociologi), der jo ikke umiddelbart er professionsuddannelser: Hvorfor i alverden studere dem, hvis man ikke rigtig interesserer sig for dem? Men svaret ligger som sagt lige for, så at sige i sagen selv: De "dannelsesfremmede" ved ikke, at man skal brænde for sit fag, hvis det er esoterisk og tilhører kategorien ikke-ligefrem-en-professionsuddannelse (som de muligvis heller ikke ved, at der er tale om): Det er just en del af deres fremmedhed.

Andet eksempel: Det har for mig været et ejendommeligt kors for tanken i mindst otte år (kan jeg af tilfældige grunde huske), at moderne ledelsesteori mv. dikterer, at mens lønmodtagere skal arbejde som forskere – dybt engageret, selvmotiverende, i stor frihed forvaltet med ansvar og selvstændighed, uden skarpt skel mellem arbejde og fritid osv. – bliver forskere i stigende grad kontrolleret og mistænkeliggjort og får stadig flere incitamenter til at udvikle den mest forsnævrede lønmodtagermentalitet. Men forklaringen er enkel, nemlig at de mistænkeliggjorte forskere arbejder i det offentlige, mens de til forskere forvandlede ansatte befinder sig i den private sektor. Eller rettere: at det private erhvervsliv forsøger at frisætte de selvforvaltende produktivkræfter hos deres højtuddannede ansatte, mens ledere i den offentlige sektor med henvisning til "slutbrugeren" af forskning (herunder de såkaldte skatteborgere) finder det nødvendigt at kontrollere, måle og dokumentere, at forskerne bestiller noget. Det er sektorerne og de dertil knyttede rationaler, som gør hele forskellen. Og den forskel angår forskellene på en virkelig markedsøkonomi og en politisk fiktion om et marked. Hvilket kolossalt og absurd spild af menneskelige ressourcer pga. politisk hjernesvind, abstraktioner og fantasifostre!

Kommende arrangementer

Hexis afholder temadag om "**Bourdieu og det religiøse felt**" d. 10. april 2008 fra kl 13-16 på Københavns Universitet Amager. Oplægsholdere bliver Lektor Lene Kühle, Forskningsadjunkt Annette Ihle og Ekstern lektor Kate Østergaard. I umiddelbar forlængelse heraf afholder Hexis generalforsamling. Nærmere information om program og lokale kan findes på www.hexis.dk.

Nordisk Sociologkongres afholdes i år i Århus den 14-17/8 2008. Temaet er "Violence and Conflict" og alle oplysninger kan findes på <http://www.nordicsociology2008.dk/>.